

EVENTO - Nel weekend di festeggiamenti la giornata clou è stata interamente dedicata al "gioiellino" di San Mauro

La Festa delle Fragole è la Pulcherada

Tango, proiezioni e soprattutto l'inaugurazione della mostra itinerante "I Like Pulcherada"

Pulcherada, la meraviglia sanmaurese. Ormai la linea dell'amministrazione è tracciata: valorizzare il bene architettonico e storico che è sempre stato lì, ma di cui nessuno sembra essersi mai accorto fino a qualche anno fa.

E così anche il grosso della Festa delle Fragole, quest'anno, si è focalizzato sulla chiesa di Pulcherada, sul suo affresco - quel Cristo Pantocratore di cui ormai tutti i sanmauresi avranno sentito almeno una volta parlare -, sulla sua rilevanza, sul suo - per ora solo potenziale - futuro sviluppo turistico.

Nella giornata di domenica 31 maggio, sin dal mattino, il grosso degli eventi ha ruotato intorno alla parola chiave "I love Pulcherada". Prima l'inaugurazione della mostra itinerante "I like Pulcherada", installata proprio all'interno della chiesa: 17 scatti di fotografi professionisti che ritraggono sia la struttura all'interno e all'esterno, che i paesaggi degli immediati dintorni. Una mostra già presentata al Salone del Libro e che nei prossimi mesi girerà per il torinese al fine di far conoscere la Pulcherada anche al di fuori dei confini di San Mauro.

Poi, due spettacoli di tango nella piazza dell'Abbazia e in piazza Europa; infine la proiezione di un film. Il



I BALLERINI DI TANGO le Frolere, le autorità presenti all'inaugurazione della mostra I Like Pulcherada. Insomma, i momenti salienti del weekend sanmaurese



L'accademia di San Mauro e San Grato (foto Tancredi Pistamiglio)

tutto sempre gestito e coordinato da Monica Mantelli, la "guru" nelle cui mani l'amministrazione si è messa per pubblicizzare il "prodotto-Pulcherada". Da sottolineare anche il fondamentale impegno del gruppo parrocchiale La Pul-

chraRada, sempre in prima fila nell'organizzare le visite guidate agli affreschi e all'abbazia, oltre che a gestire ogni evento che si svolge all'interno del complesso abbaziale. Non molta, a dire il vero, l'affluenza di pubblico. Com-

plice anche il tempo atmosferico incerto, forse. Resta il fatto che chiunque provenga da fuori San Mauro rimane più che sorpreso: "Mi aspettavo di trovare chili di fragole, invece ci sono tre banchetti...".

MUSICA

Giovani talenti in scena al saggio della scuola Vivaldi

L.S.